

mexa

Handcrafted modern tradition



WELCOME TO MODERN MEXICO



Nuestro compromiso

Somos almas creativas, nacimos y crecimos entre colores, y texturas, amamos el diseño y el legado de nuestros ancestros mexicanos.

En cada pieza rendimos homenaje a nuestras raíces, valorando el cuidadoso trabajo de cada uno de nuestros artesanos y respetando las técnicas de tejido que por años desarrollaron y perfeccionaron.

En conjunto con grandes diseñadores y estudios, reinterpretamos la esencia e inmortalizamos la tradición, llenando de vida los espacios con productos de alta calidad y materiales cuidadosamente seleccionados.

Our commitment

We are creative souls, we grew up between colors and textures, we love design and we treasure the legacy of our Mexican heritage.

In every piece we pay tribute to our roots, valuing the careful work of each of our artisans and respecting the weaving techniques that they developed and perfected over the years.

Together with great designers and studios, we reinterpret the essence and immortalize tradition, bringing life to spaces with high-quality products and thoughtfully selected materials.

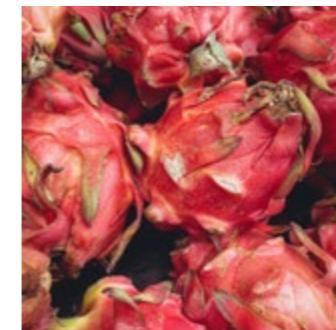
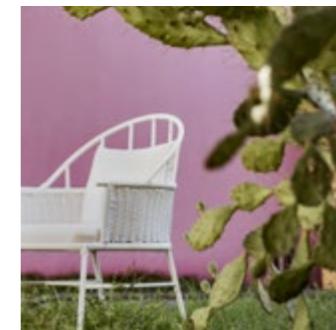


De las deslavadas paredes de los callejones, los vibrantes aromas del mercado, los sutiles colores de las flores, las texturas de nuestros hermosos bordados, los campos llenos de agave, los miles de paisajes que habitan nuestro país, el diseño, el caos y la armonía...

De todo eso llenamos nuestras colecciones...

The washed-out walls of the alleys, vibrant aromas of the market, subtle colors of the flowers, textures of our beautiful embroidery, fields full of agave, the thousands of landscapes that inhabit our country... the design, the chaos and the harmony.

This is the spirit that influences our collections.



@mexadesign 

Síguenos y conoce nuevos proyectos,
colecciones e inspiración.

Follow and learn about our new
projects, collections and inspo.



El alma de una silla se hace a mano

Hand crafting the soul of a chair

Empezando por las estructuras de acero, soldadas y pulidas, una por una, en las que queda plasmada la huella del artesano que la trabajó, hasta las técnicas de tejido que utilizamos, que han pasado de generación en generación, como una valiosa herencia que rinde homenaje a las poderosas manos de nuestros ancestros. Detrás de cada tejido, cada punto de soldadura, cada detalle, hay unas manos que le dan propósito y sentido a este proyecto.

Starting from the steel structures, welded and polished, one by one, capturing the mark of the craftsman who worked it, to the weaving techniques that we use, which have passed from generation to generation, as a valuable inheritance that pays tribute to the mighty hands of our ancestors. Behind each weave, each welding point, each detail, there are hands that give purpose and meaning to this project.

MEET THE DESIGN TEAM



MEXA DISEÑO

Marco y Sofía empezaron diseñando juntos para su propia casa y del gusto de hacerlo nació Mexa. Con formación académica en arquitectura y en diseño respectivamente, su trabajo es el resultado del amor por la cultura mexicana, las artes y el mundo del diseño, sumado a los conocimientos técnicos y prácticos obtenidos en el taller y con los artesanos.

Marco and Sofía started designing together for their own home, and before they knew it, Mexa was born. With an academic background in architecture and design respectively, their work is the result of a love for Mexican culture, the arts and the world of design, added to the technical and practical knowledge obtained by working in the workshop and with the artisans.

AMIGO MODERN

Fundado por Eric Trine en Long Beach, California, el estudio colabora con fabricantes de la localidad para producir muebles y accesorios de diseño, con una estética muy propia que se ha ganado un importante lugar en el diseño californiano.

Founded by Eric Trine in Long Beach, California, the studio collaborates with local manufacturers to produce designer furniture and accessories, with a very distinctive aesthetic that has earned an important place in Californian design.



MERMELADA ESTUDIO

Laura Blasco, Juanmi Juárez y Alex Estévez se conocieron en Barcelona después de años de entrenamiento en Escuelas de Diseño en España, Inglaterra e Italia, y fundaron su estudio, emprendiendo un viaje creativo unido a su objetivo común de encontrar lo extraordinario en lo ordinario. Su trabajo ha sido descrito como una mezcla de ingenio y poesía.

Laura Blasco, Juanmi Juárez and Alex Estévez met in Barcelona after years of training at Design Schools in Spain, England and Italy. They founded the studio embarking on a creative journey brought together by their common aim of finding the extraordinary in the ordinary. Their work has been described as a mix of wit and poetry.



FABIEN CAPPELLO

Con base en México desde 2016, esta firma dedicada al diseño espacial y de mobiliario incorpora en su estilo oficios locales y producción industrial con igualdad de importancia procurando el diseño a través de las personas y sus interacciones con el espacio y el ambiente. Su obra ha sido exhibida en el Museo de Artes Decorativas de París, en el MoMA en San Francisco, Milán, Londres entre otros.

Based in Mexico since 2016, this firm dedicated to spatial and furniture design incorporates in its style local workshops and industrial production with equal importance, seeking design through people and their interactions with space and environment. His work has been exhibited at the Museum of Decorative Arts in Paris, at MoMA in San Francisco, Milan, London, among others.



MOISES HERNANDEZ

Atraído por la simplicidad y refinamiento de los objetos, su inspiración proviene de lo mexicano, de las tradiciones, texturas, contrastes y la diversidad cromática. Es el primer mexicano en graduarse de la Maestría en Diseño de Producto con mención especial en ECAL en Suiza, y su trabajo ha dado la vuelta al mundo.

Simplicity and refinement of objects, as well as Mexican objects, traditions, textures, social contrast and chromatic diversity are elements influencing Moisés' work. He is the first Mexican to graduate from Ecal, in the Master Product Design program, in Switzerland, obtaining special mention. Moisés has exhibited his work all around the world.

A NEW CHALLENGE



It is both an honor and a great challenge for Mexa to revive as part of our catalog, 3 pieces from the heritage of a woman who is an icon of Modern design in Mexico.

Es un honor y un gran reto para Mexa revivir como parte de nuestro catálogo, 3 piezas del acervo de una mujer, ícono del diseño moderno en México.

CLARA PORSET DUMAS

(1895, Cuba - 1981, México)

Clara Porset es sin duda una de las diseñadoras más importantes del siglo XX en Latinoamérica. Estudió arquitectura y diseño en París, recibiendo gran influencia de los maestros de la Bauhaus, continuando después sus estudios en Estados Unidos.

La mayor parte de su carrera como diseñadora la desarrolló en México donde se casó con el artista Xavier Guerrero y trabajó diseñando mobiliario para proyectos de renombrados arquitectos como Luis Barragán y Mario Pani entre otros.

En 1941 obtuvo un premio otorgado por el MoMA de Nueva York, y en 1957 medalla de plata en la XI Trienal de Milán.

Clara es una figura clave para entender el origen, la evolución y el estado actual del diseño en México, el trabajo de toda su vida, es testigo de su talento, profesionalismo y gran capacidad de interpretación del contexto histórico, haciéndola partícipe de la creación del México moderno.

Revered as one of the greatest Latin American designers of the 20th century, Clara Porset is central to understanding the origin, development and current nature of Mexican design. She studied architecture and design in Paris, receiving great influence from the Bauhaus masters, later continuing her studies in the United States.

Most of her career as a designer took place in Mexico where she married artist Xavier Guerrero and designed furniture for projects by renowned architects such as Luis Barragán and Mario Pani among others.

In 1941 she won an award from the MoMA in New York, and in 1957 a silver medal at the XI Milan Triennial.

Her life's body of work is a testament to her talent, her professionalism and her ability to interpret historical context, thus becoming one of the pillars of Mexican modernism.



Fotografía de las piezas originales, c. 1959 Cortesía del Archivo Clara Porset. CIDI. FA. UNAM.



PORSET

DISEÑADA POR CLARA PORSET

Designed by Clara Porset

Esta colección, nace de un estudio de recuperación histórica realizado por Mexa y respaldado por el Archivo Clara Porset en la UNAM.

Con un enfoque especial en sus piezas para exterior, partimos de tan solo algunos dibujos y fotografías originales para recrear estas piezas, con un diseño y estética tan vigente ahora como en el momento de su concepción.

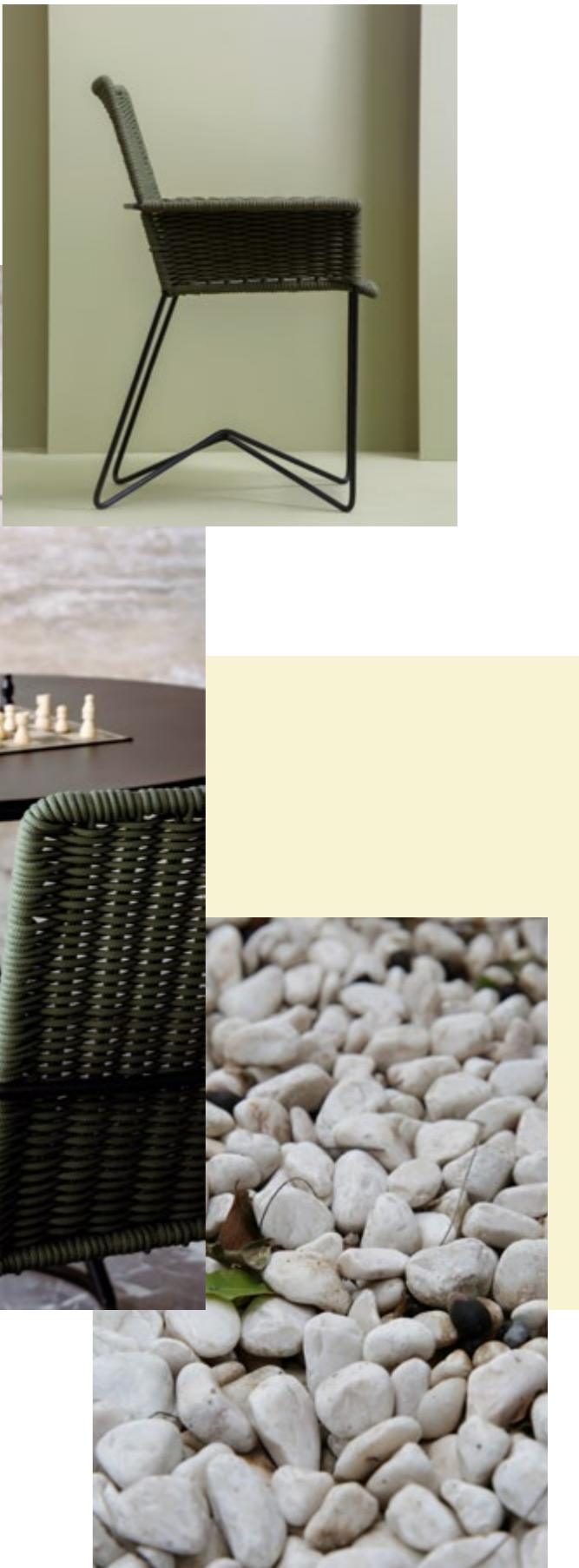
Esta selección de 3 piezas que se complementan, funciona en conjunto o como piezas separadas, hermanadas por su tipo de construcción y su estética sencilla de siluetas francas que, en palabras de la propia Clara, responden a nuestra necesidad de función, solidez y belleza conformadas.

This selection is born from a historic study done by Mexa with the support of the Clara Porset Archive at UNAM. Starting from little more than a few sketches, blueprints and original photographs from Porset, we developed these pieces with a design and aesthetic that is as current now as at the time of its conception.

Married by their type of construction and simple aesthetic of frank silhouettes, characteristic of the designer, this selection of 3 pieces that complement each other, work together or separately.

This is our way of honoring Clarita and sharing her legacy and bringing to fruition her vision, which lives on in these designer pieces.









**El diseño está en todo.
En una nube, en la superficie
del mar, en esas sillas...**

*Design is everywhere..
On a cloud, on the surface of
the sea, on this chairs...*

Clara Porset

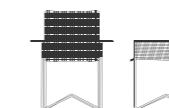




Porset



SILLA DINING CHAIR
H 89cm / 35"
L 60cm / 23.5"
W 75.2cm / 29.5"
12.8 kg / 28.2 lb



SILLÓN LOUNGE CHAIR
H 80cm / 31.5"
L 94.6cm / 37"
W 52.5cm / 20.5"
17.2 kg / 37.9 lb



SILLA ALTA LOUNGE CHAIR
H 93cm / 36.5"
L 91.5cm / 36"
W 82.5cm / 32.5"
15.1 kg / 33.3 lb



PINTURA ELECTROSTÁTICA / POWDER COAT: (1) NEGRO
CUERDA TEXTIL 7MM / FABRIC CORD 7MM: (2) NEGRO,
(3) CACTUS
PALMA SINTÉTICA / SYNTHETIC PALM: (4)
MIMBRE / WICKER: (5)

COMBINACIONES DISPONIBLES / AVAILABLE COMBINATIONS
MIX & MATCH



COLORIN

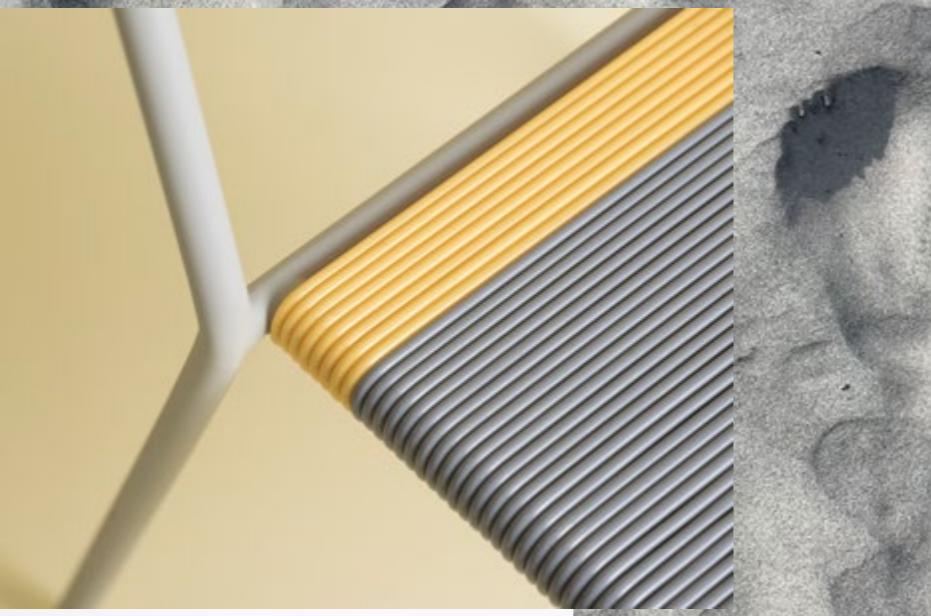
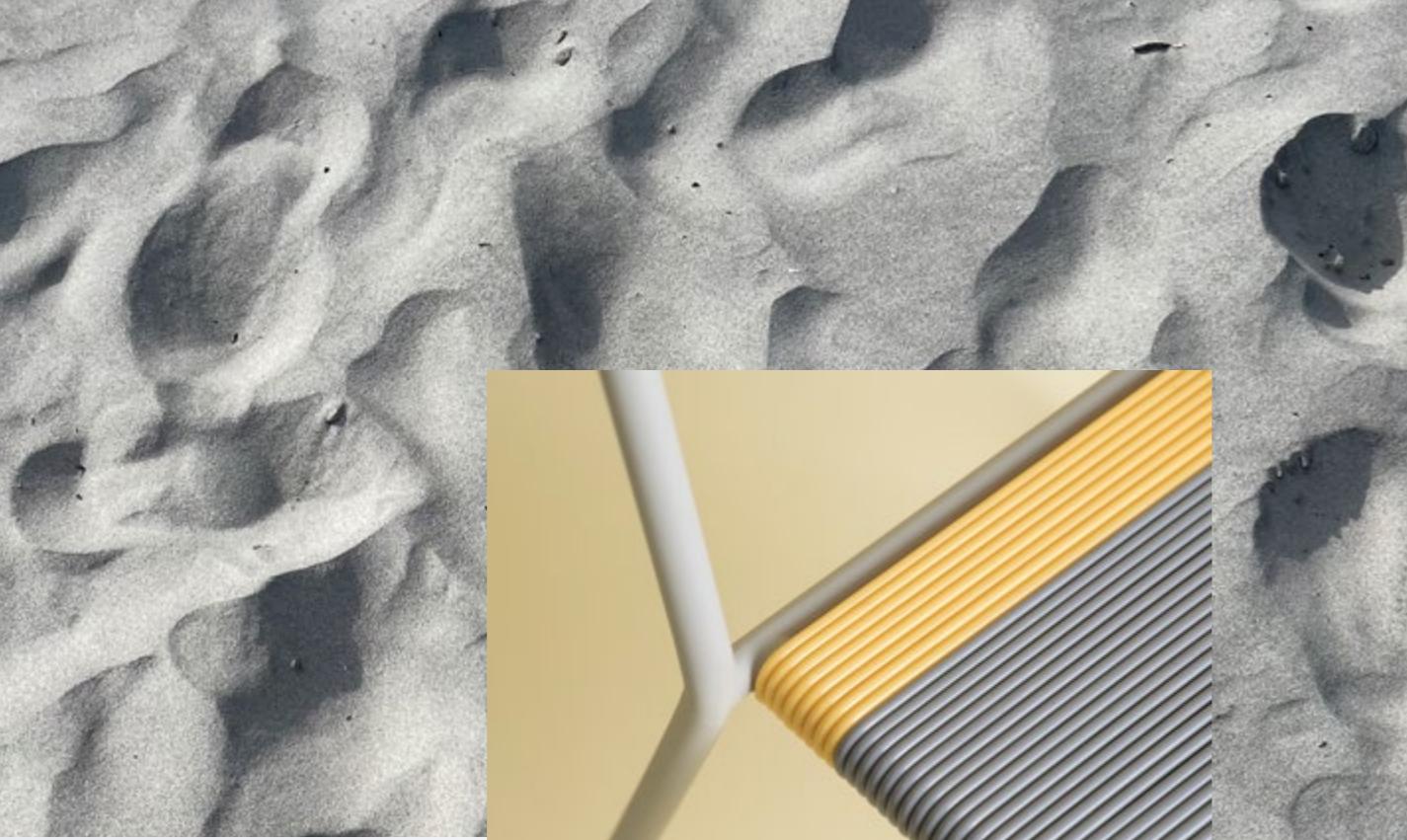
DISEÑADA POR MOISÉS HERNÁNDEZ
Designed by Moisés Hernández

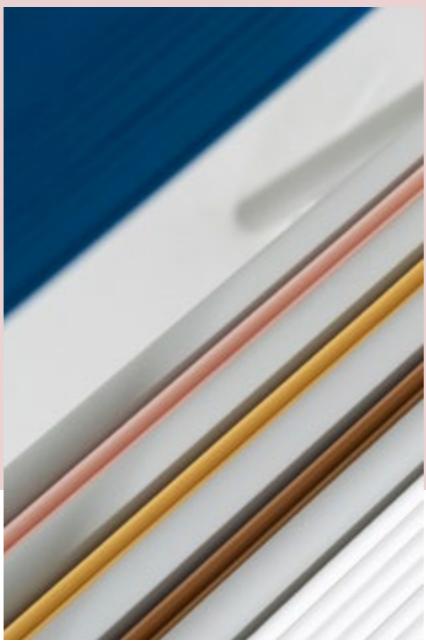
En cuatro vibrantes combinaciones de colores, estas sillas toman la sencillez como principio básico, y son el perfecto ejemplo de una pieza funcional y estética, impecablemente lograda con pocos elementos.

Nombrada así en honor a un tradicional y alegre árbol mexicano, la colección Colorín juega con los espacios brindando un toque divertido y ligero a la vez.

In four vibrant color combinations, the basic principle of these chairs is simplicity. They are also the perfect example of a functional and aesthetic piece, achieved with just a few elements.

Named in honor of a traditional and cheerful Mexican tree, the Colorin collection plays with spaces, providing a fun and light touch simultaneously.







Colorín



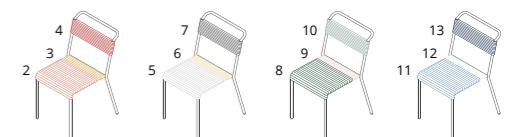
DINING CHAIR
H 81cm / 32"
L 58cm / 23"
W 46.4cm / 18"
5.4 kg / 11.9 lb



SILLA APIABLE / STACKABLE CHAIR

PINTURA ELECTROSTÁTICA / POWDER COAT: (1) NIEBLA
PVC: (2) ROSA CÁLIDO, (3) MOSTAZA, (4) TERRACOTA,
(5) GRIS CLARO, (6) VAINILLA, (7) GRIS PIEDRA, (8) BOSQUE,
(9) ROSA PALO, (10) OLIVO, (11) AZUL PASTEL, (12) BLANCO,
(13) ÍNDIGO

COMBINACIONES DISPONIBLES / AVAILABLE COMBINATIONS
4 OPCIONES / 4 OPTIONS:





MESTIZA

DISEÑADA POR MOISÉS HERNÁNDEZ

Designed by Moisés Hernández

Mestiza es una silla diseñada por el Studio Moisés Hernández para Mexa Design; inspirada en la tradicional silla Mexicana equipal, evocando la fusión de dos culturas en México, la indígena y española.

Esta nueva pieza conserva la comodidad envolvente, forma y estructura logrando una versión contemporánea, elegante y ligera sin perder la esencia del tradicional equipal.

Tanto en interior como exterior, nuestra Mestiza combina la elegancia con la versatilidad y nos inspira para saborear un buen café, disfrutar de una reunión familiar o relajarnos frente a una puesta de sol.

Mestiza is a chair designed by the Moisés Hernández Studio for Mexa Design; Inspired by the traditional Mexican equipal chair, evoking the fusion of two cultures in Mexico, indigenous and Spanish.

This new piece preserves the enveloping comfort, shape and structure, achieving a contemporary, elegant and light version without losing the essence of the traditional equipal chair.

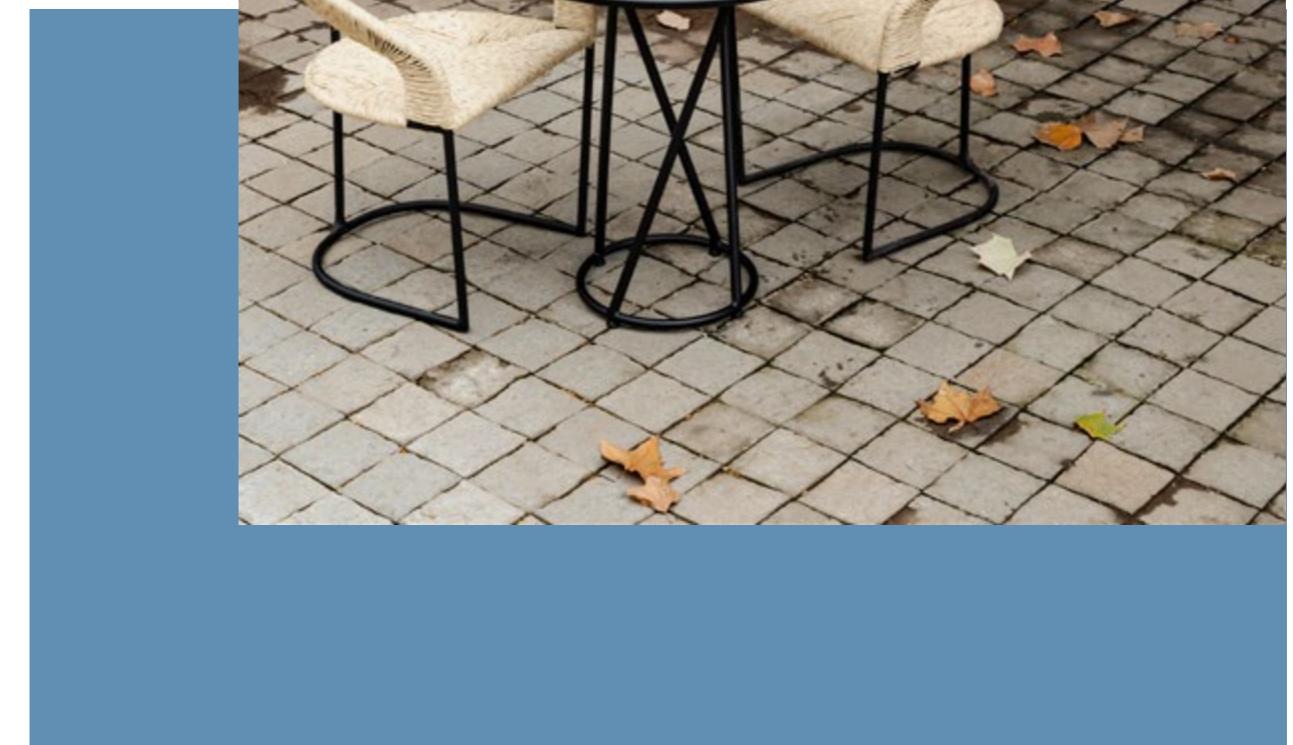
Both indoors and outdoors, our Mestiza combines elegance with versatility and inspires us to savor a good coffee, enjoy a family reunion or relax in front of a sunset.





**El buen diseño siempre
cuenta una historia...**

Good design always tells a story...







mexa

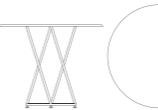
Mestiza



DINING CHAIR
H 81cm / 32"
L 64cm / 25"
W 53cm / 21"
8.4 kg / 18.5 lb

BISTRO TABLE
H 76cm / 30"
L 72cm / 28"
W 72cm / 28"
12.6 kg / 27.8 lb

DINING TABLE
H 76cm / 30"
L 92cm / 36"
W 92cm / 36"
17.8 kg / 39.2 lb



PINTURA ELECTROSTÁTICA / POWDER COAT: (1) NEGRO,
(2) NIEBLA
CUERDA TEXTIL 7MM / FABRIC CORD 7MM: (3) NEGRO
PALMA NATURAL / NATURAL PALM: (4)
PALMA SINTÉTICA / SYNTHETIC PALM: (5)

COMBINACIONES DISPONIBLES / AVAILABLE COMBINATIONS
CUERDA TEXTIL NEGRA SOLO DISPONIBLE CON PINTURA
ELECTROSTÁTICA NEGRA / BLACK FABRIC CORD ONLY AVAILABLE
WITH BLACK POWDER COAT

MIX & MATCH



TABACHÍN

DISEÑADA POR FABIEN CAPPELLO

Designed by Fabien Cappello

Estas tumbonas juguetonas y ultracómodas, con proporciones generosas y curvilineas, tejidas con hilo de plástico pvc multicolor, se adaptan naturalmente a la forma del cuerpo y forman una pieza de composición general robusta pero ligera.

Es una silla de descanso que invita a sentarse debajo de un tabachín y tomarse el tiempo de apreciar la geometría de sus ramas y hojas que generan esta sombra tan especial.

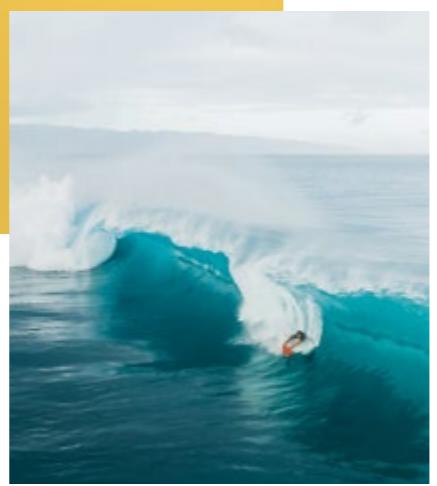
En un entorno moderno, junto a una alberca, para una siesta o simplemente como protagonista de un espacio.

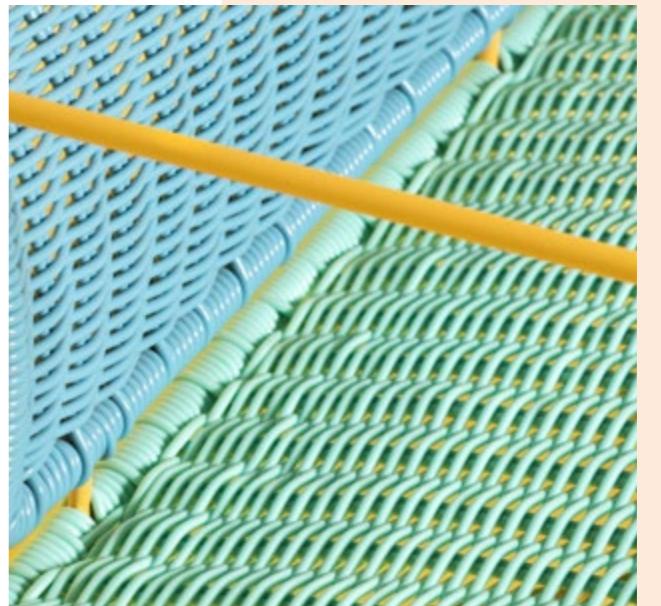
These playful and ultra-comfortable loungers feature generous proportions and a curvy silhouette. The seats, woven from multicolored pvc plastic, naturally adapts to the shape of the body and renders the chairs robust but light.

The design was intended to invite you sit and rest, as if sitting under a Tabachín tree, admiring the geometry of its branches and leaves that generate its special shade.

In a modern setting, by the pool, for a siesta or simply as the main piece of a room, Tabachin is a refined choice.



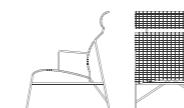




Tabachín



LOUNGE CHAIR
H 94.5cm / 37"
L 94.5cm / 37"
W 72cm / 28"
20.5 kg / 45.2 lb



PINTURA ELECTROSTÁTICA / POWDER COAT: (1) GRIS
PIEDRA, (2) MOSTAZA, (3) ÍNDIGO, (4) NIEBLA
PVC: (5) MENTA, (6) AZUL PASTEL, (7) GRIS CLARO, (8) ROSA
CÁLIDO, (9) MOSTAZA, (10) VAINILLA, (11) GRIS PIEDRA

COMBINACIONES DISPONIBLES / AVAILABLE COMBINATIONS
MIX & MATCH



CALIFORNIA

DISEÑADA POR AMIGO MODERN

Designed by Amigo Modern

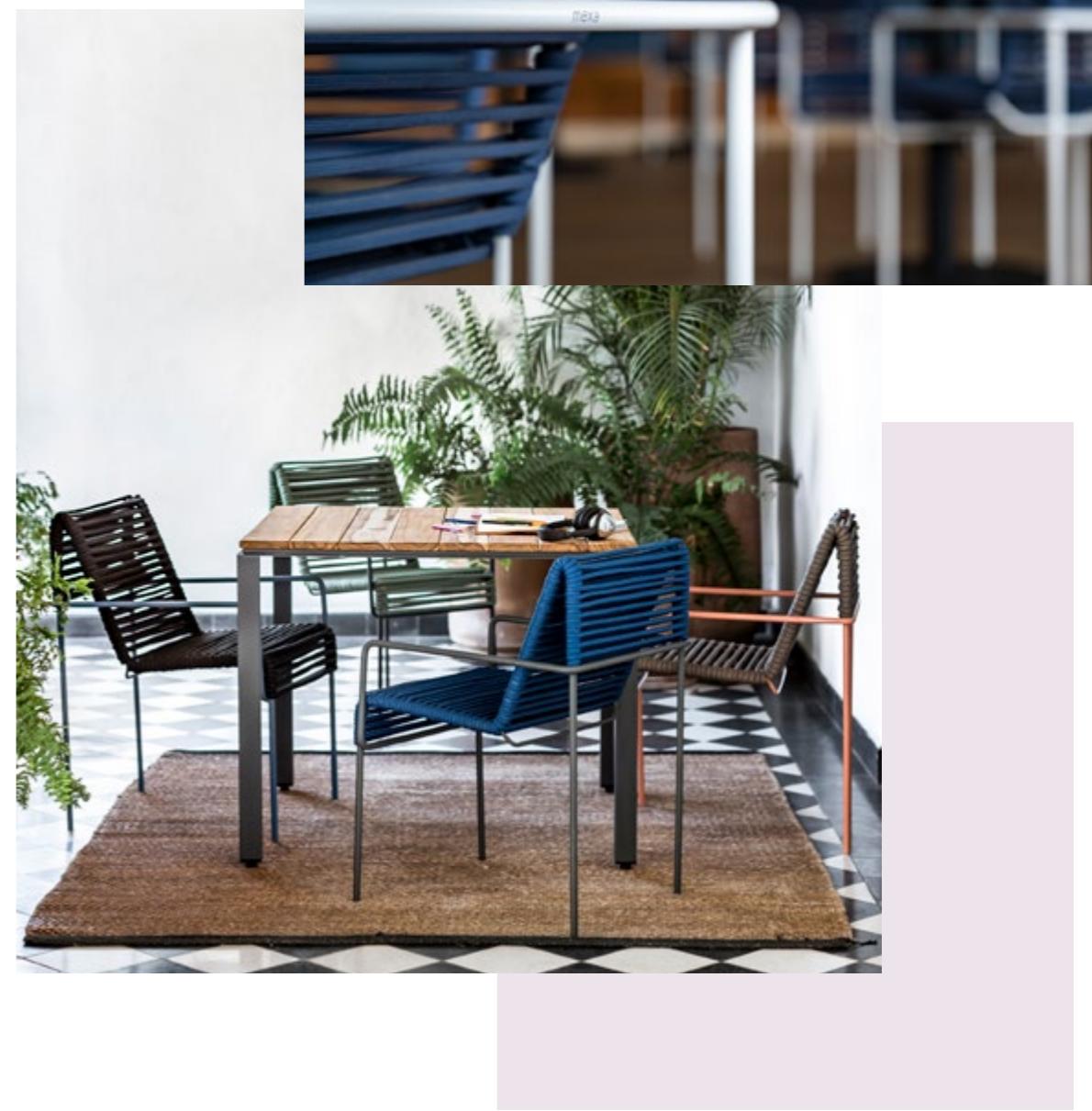
Esta colección es una colaboración entre el estudio Amigo Modern de California y Mexa Diseño, buscando aprovechar el rico intercambio cultural que siempre ha existido entre estos países, para diseñar una colección vibrante que, en su estética, habla inglés y español.

California, promete dar ese toque urbano y cómodo a el balcón de tu casa, la barra de la cocina o a la terraza.

This collection is a collaboration between Amigo Modern studio from California and Mexa Diseño from Guadalajara. Seeking to take advantage of the rich cultural exchange that has always existed between their two home countries, the vision was to design a vibrant collection that, in its aesthetics, speaks English and Spanish.

California, promises to give an urban but warm touch to your kitchen , bar or terrace.







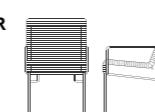
California



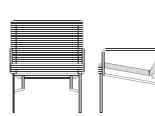
DINING CHAIR
H 80.5cm / 31.5"
L 59cm / 23"
W 49cm / 19"
6.6 kg / 14.6 lb



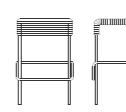
DINING ARMCHAIR
H 80.5cm / 31.5"
L 59cm / 23"
W 52cm / 20.5"
8 kg / 17.6 lb



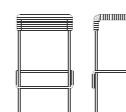
LOUNGE CHAIR
H 77.5cm / 30.5"
L 74cm / 29"
W 61.5cm / 24"
12 kg / 26.5 lb



COUNTER STOOL
H 67.5cm / 26.5"
L 45.5cm / 18"
W 45.5cm / 18"
8.6 kg / 19 lb



BAR STOOL
H 77.5cm / 30.5"
L 45cm / 17.5"
W 45cm / 17.5"
8.8 kg / 19.4 lb



**PINTURA ELECTROSTÁTICA /
POWDER COAT:** (1) ÍNDIGO, (2) GRIS
PIEDRA, (3) OLIVO, (4) ROSA CÁLIDO,
(5) NEGRO, (6) NIEBLA

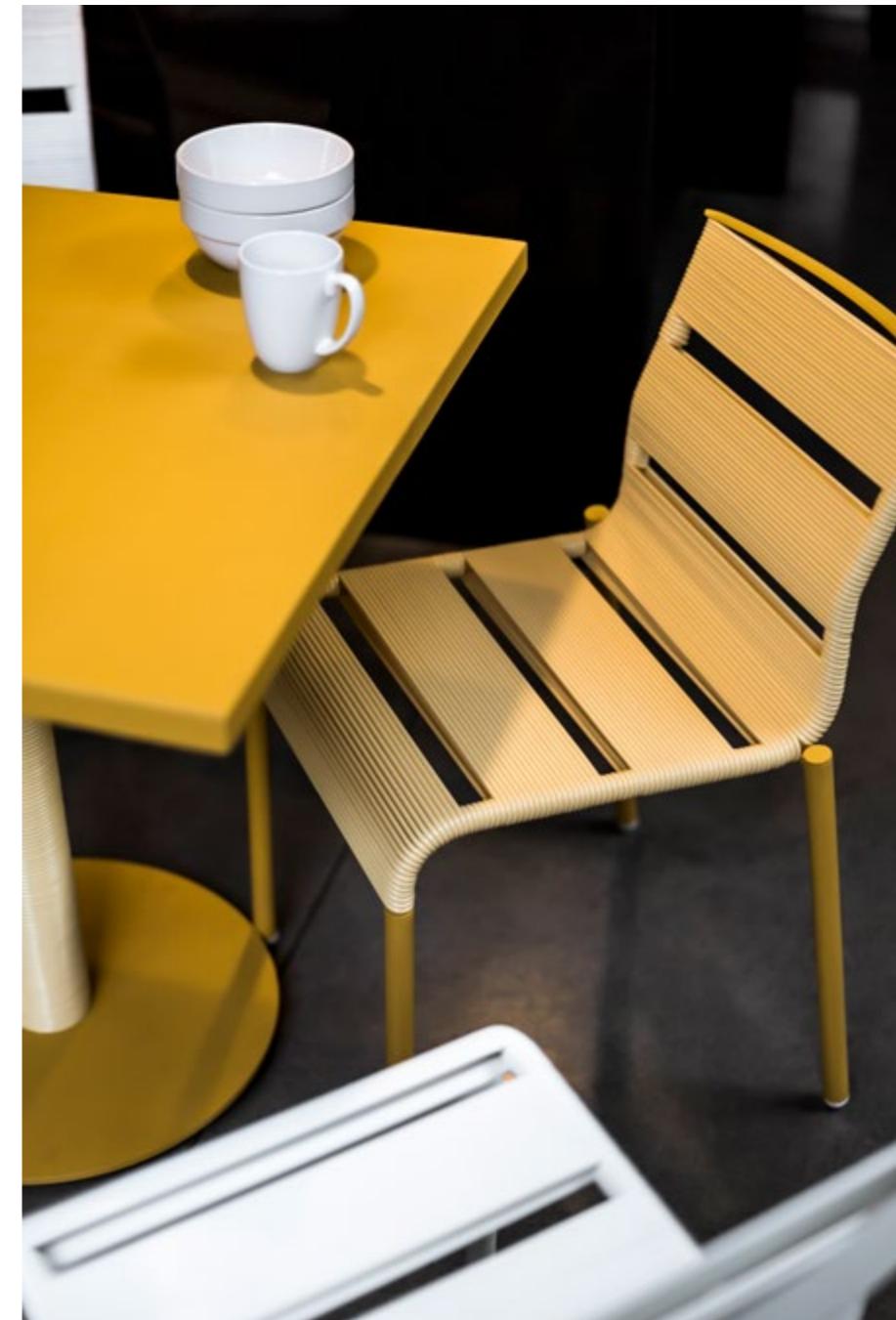
**CUERDA TEXTIL 11MM / FABRIC
CORD 11MM:** (7) AZUL, (8) NEGRO,
(9) GRIS PIEDRA, (10) CACTUS

**COMBINACIONES DISPONIBLES /
AVAILABLE COMBINATIONS**
MIX & MATCH



BARCELONETTE

DISEÑADA POR MERMELADA ESTUDIO
Designed by Mermelada Estudio



Una mezcla única entre la elegancia francesa y el colorido mexicano. Barcelonette es un pueblo situado en los Alpes franceses con una historia muy particular, en el siglo XIX la mayoría de sus habitantes emigraron a México, llevando consigo muchas influencias francesas y trayendo influencias mexicanas a su regreso. Hoy en día algunos la llaman la ciudad francesa de México.

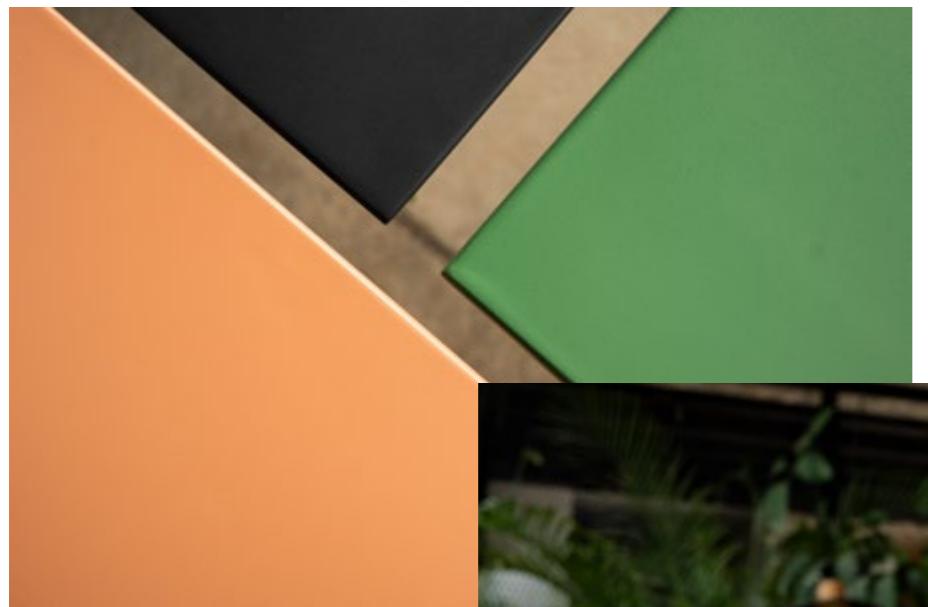
Esta colección está pensada como una alternativa a las famosas sillas bistro francesas para exterior.

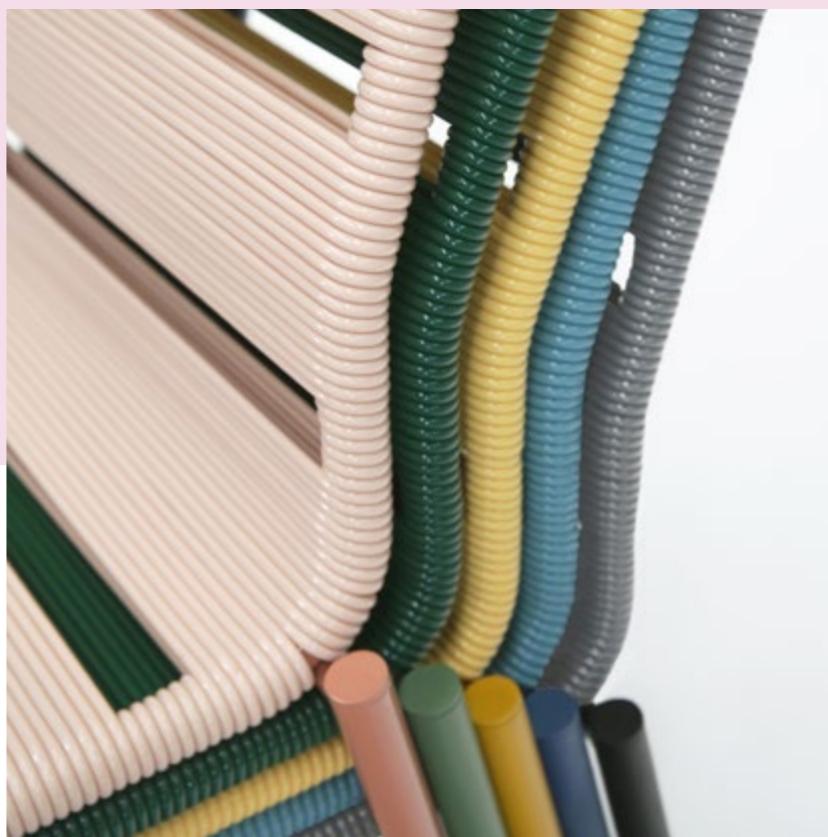
Perfecta para una cocina con mucha personalidad, o llenando de color una barra, un patio o jardín. Práctica, adaptable y alegre!

A unique mix between French elegance and Mexican flavor, Barcelonette gets its name from a very unique and charming village located in the French Alps. In the 19th century, many of Barcelonette's inhabitants emigrated to Mexico then returned, bringing Mexican influences back. Still today, many people call it the Mexican-French city.

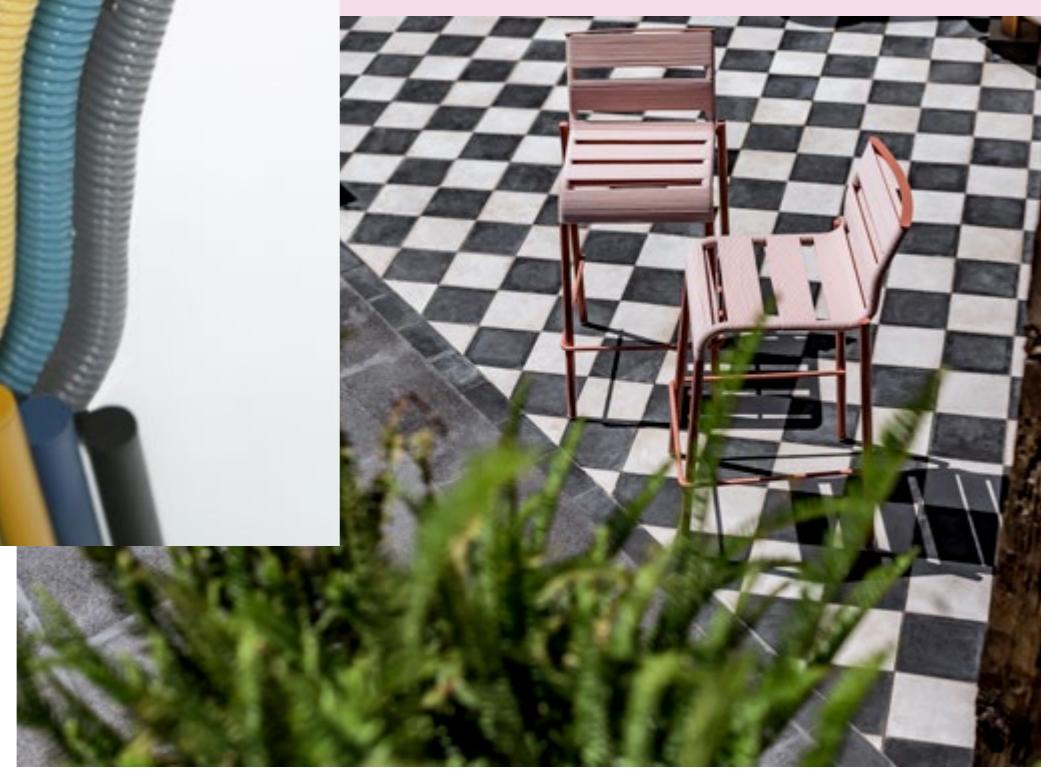
This collection is designed as an alternative to the well-known French outdoor bistro chairs.

Enjoy Barcelonette on your patio alongside a good breakfast, or use it to infuse your kitchen or bar with a lot of color and personality. Practical, adaptable and fun!

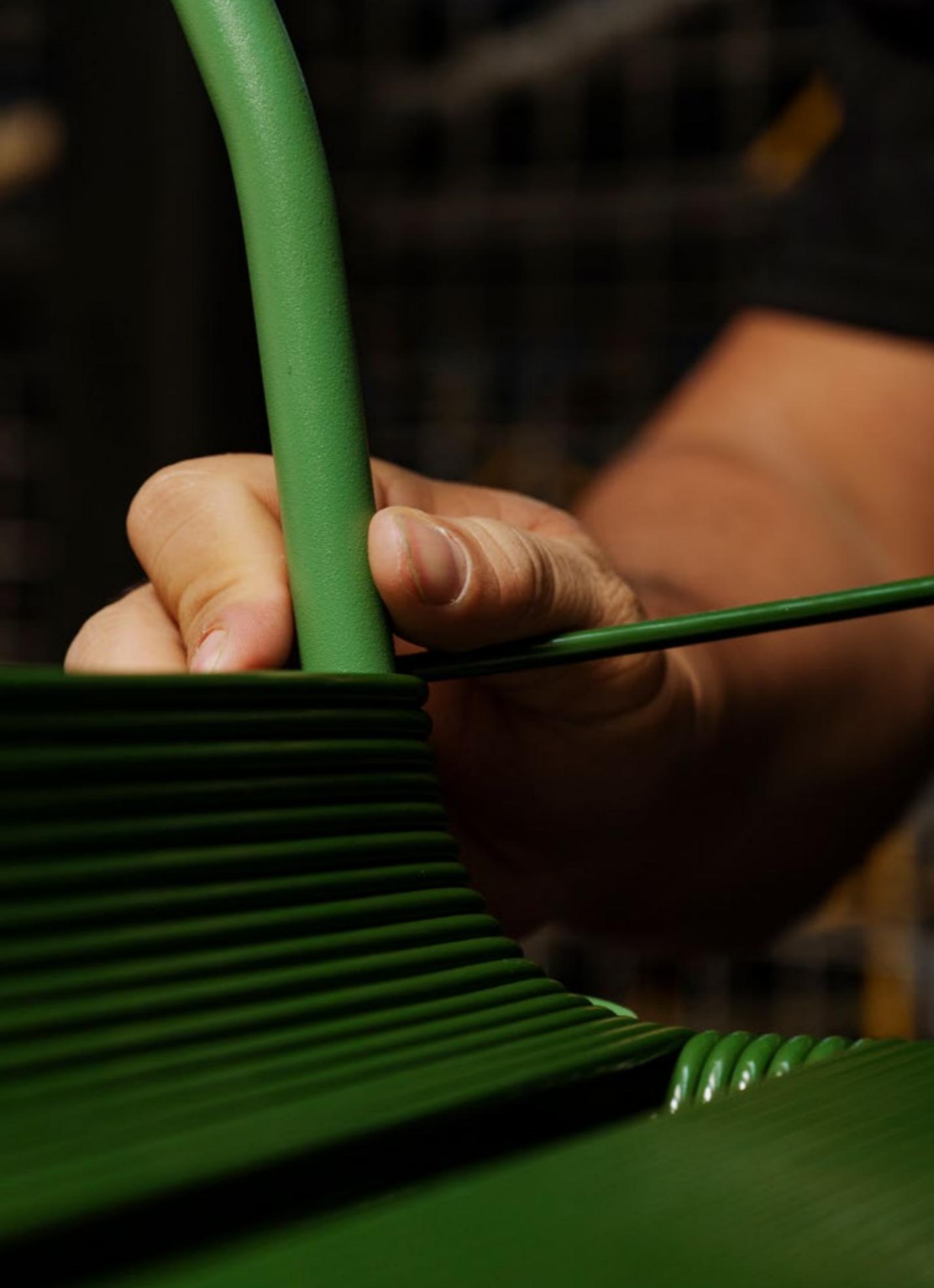




La France au Mexique!







Barcelonette



DINING CHAIR
H 79cm / 31"
L 53.5cm / 21"
W 47.5cm / 18.5"
6.5 kg / 14.3 lb

SILLA APIABLE / STACKABLE CHAIR

COUNTER STOOL
H 95.8cm / 37.5"
L 52cm / 20.5"
W 50cm / 19.5"
8.1 kg / 17.9 lb

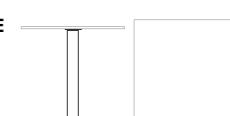
SILLA APIABLE / STACKABLE CHAIR

BAR STOOL
H 106.8cm / 42"
L 51.6cm / 20"
W 50cm / 19.5"
8.5 kg / 18.7 lb

SILLA APIABLE / STACKABLE CHAIR



SQUARE DINING TABLE
H 75cm / 29.5"
L 80cm / 31.5"
W 80cm / 31.5"
31 kg / 68.3 lb



PINTURA ELECTROSTÁTICA / POWDER COAT: (1) ROSA CÁLIDO, (2) NIEBLA, (3) GRIS PIEDRA, (4) ÍNDIGO, (5) MOSTAZA, (6) OLIVO
PVC: (7) ROSA PALO, (8) BLANCO, (9) GRIS CLARO, (10) AZUL PASTEL, (11) VAINILLA, (12) BOSQUE

COMBINACIONES DISPONIBLES / AVAILABLE COMBINATIONS

6 COMBINACIONES DISPONIBLES / 6 COLOR COMBINATIONS AVAILABLE AS SHOWN



TODOS SANTOS

DISEÑADA POR MEXA

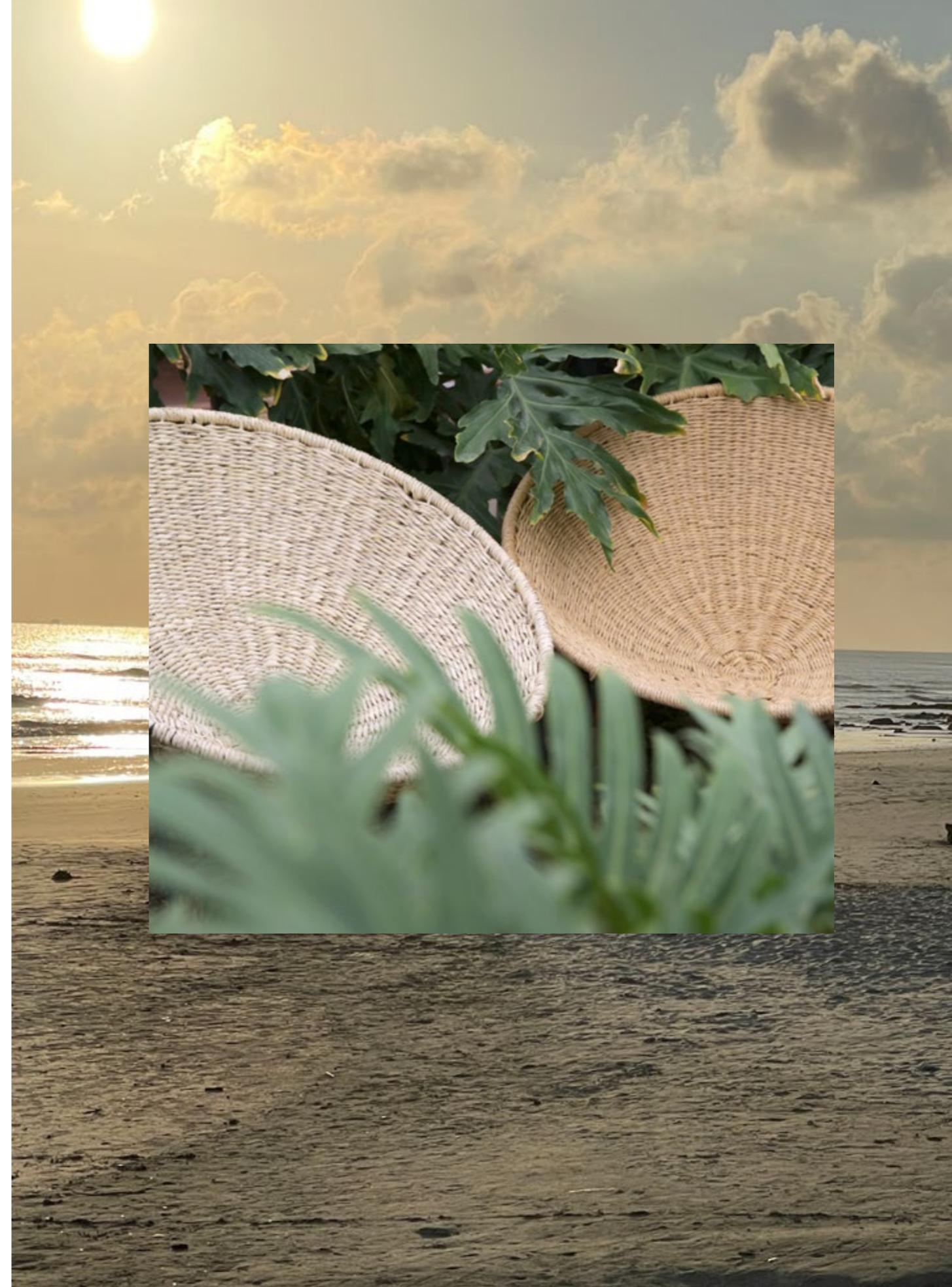
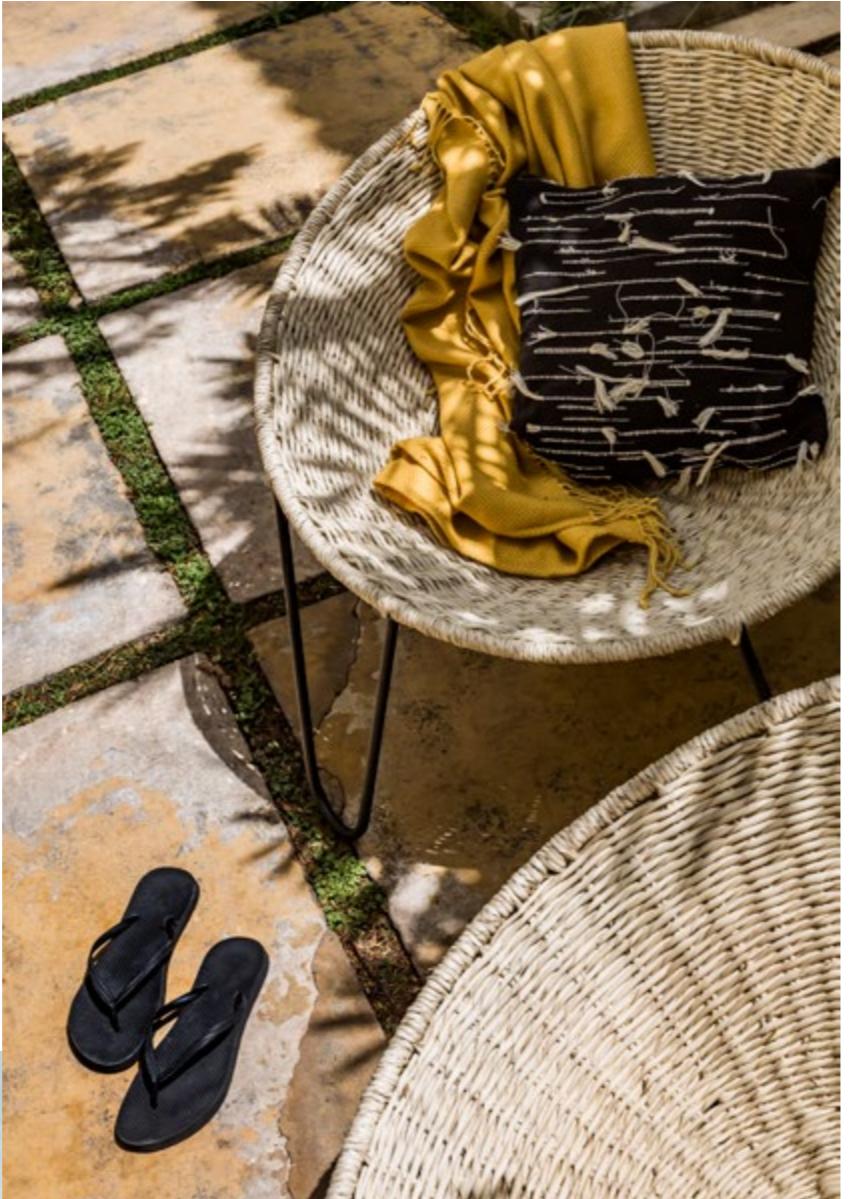
Designed by Mexa

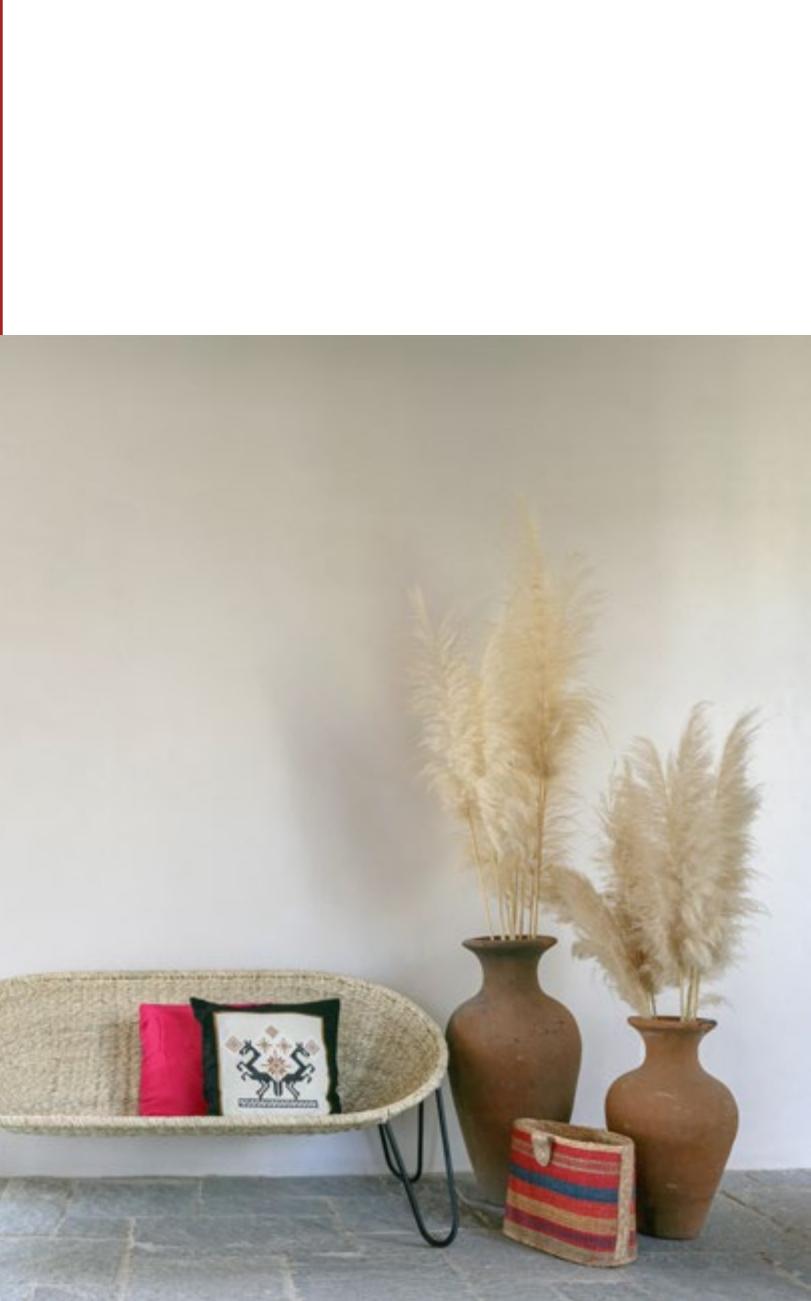
Inspirada en un nido, la colección Todos Santos tejida en fibra de palma natural o en fibra sintética, aporta calidez y una vibra relajante al ambiente.

En un patio, un balcón, con un buen libro, en la playa, en el campo, solo o en compañía... Versátil y confortable.

Inspired by a nest, the Todos Santos collection, woven in natural palm fiber or synthetic fiber, brings warmth and a relaxing vibe to the environment.

On a patio or balcony, with a good book, on the beach, in the country, alone or with company, the Todos Santos collection is versatile and comfortable.







Todos Santos



LOUNGE CHAIR
H 68.5cm / 27"
L 79cm / 31"
W 72cm / 28.5"
10.2 kg / 22.5 lb



LOVESEAT
H 71.5cm / 28"
L 159cm / 62.5"
W 75cm / 29.5"
18.2 kg / 40 lb



PINTURA ELECTROSTÁTICA / POWDER COAT: (1) NIEBLA,
(2) NEGRO
PALMA NATURAL / NATURAL PALM: (3)
PALMA SINTÉTICA / SYNTHETIC PALM: (4)

COMBINACIONES DISPONIBLES / AVAILABLE COMBINATIONS
MIX & MATCH



ROSARITO

DISEÑADA POR MEXA

Designed by Mexa

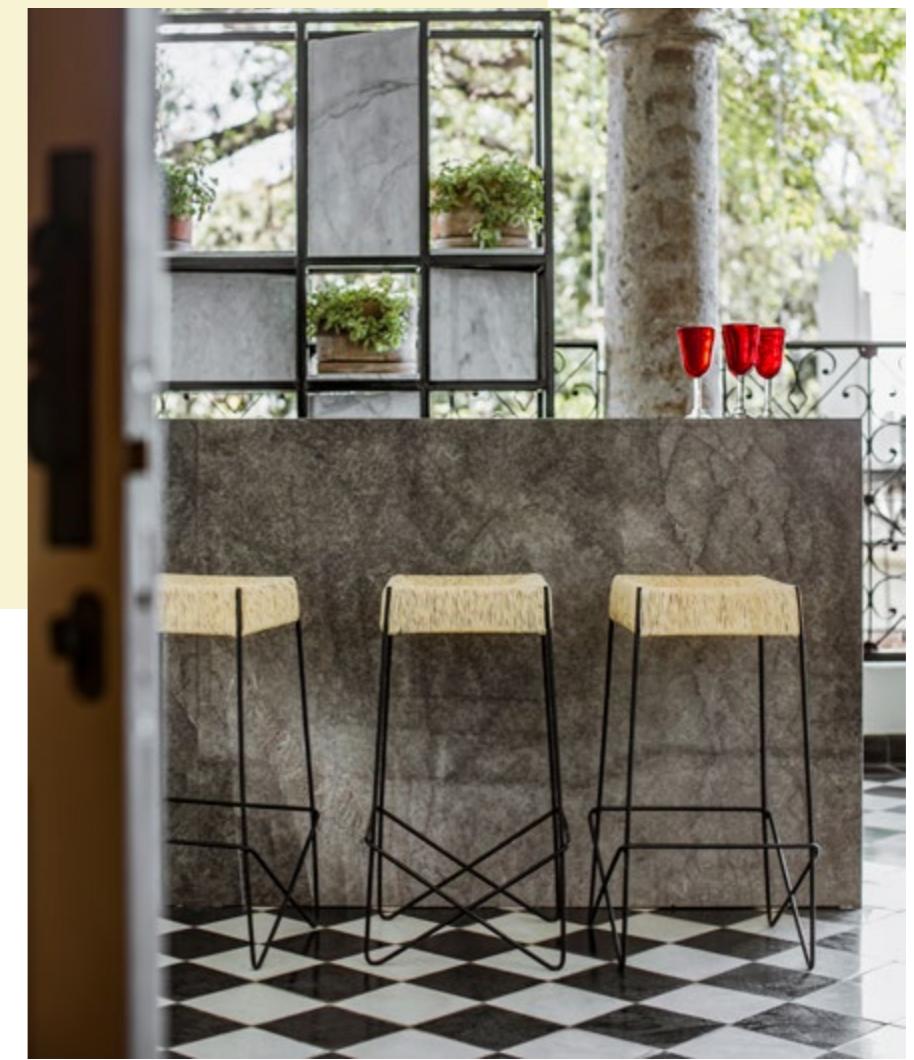
La colección Rosarito lleva el nombre de una pintoresca playa mexicana y es un homenaje a el verdadero estilo de vida playero.

Con sus materiales naturales y sutiles líneas rectas, hace de la simplicidad un complemento perfecto. La promesa es transmitir esa relajante sensación a la orilla del mar a cualquier espacio.

The Rosarito collection is named after a picturesque Mexican beach and is a tribute to the true beach lifestyle.

With its natural materials and subtle straight lines, it achieves a simple and inviting look that is able to convey that relaxing seaside feeling to any space.







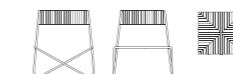


Rosarito



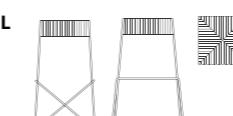
STOOL

H 45.5cm / 18"
W 40cm / 15.5"
W 40cm / 15.5"
4.8 kg / 10.6 lb



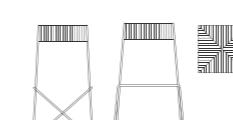
COUNTER STOOL

H 66.6cm / 26"
L 40.5cm / 16"
W 40cm / 15.5"
6.7 kg / 14.8 lb



BAR STOOL

H 76cm / 30"
L 41cm / 16"
W 41cm / 16"
6.9 kg / 15.2 lb



BENCH

H 46.5cm / 18"
L 133cm / 52.5"
W 45.5cm / 18"
16.6 kg / 36.6 lb



PINTURA ELECTROSTÁTICA / POWDER COAT: (1) NEGRO, (2) NIEBLA

PALMA NATURAL / NATURAL PALM: (3)

PALMA SINTÉTICA / SYNTHETIC PALM: (4)

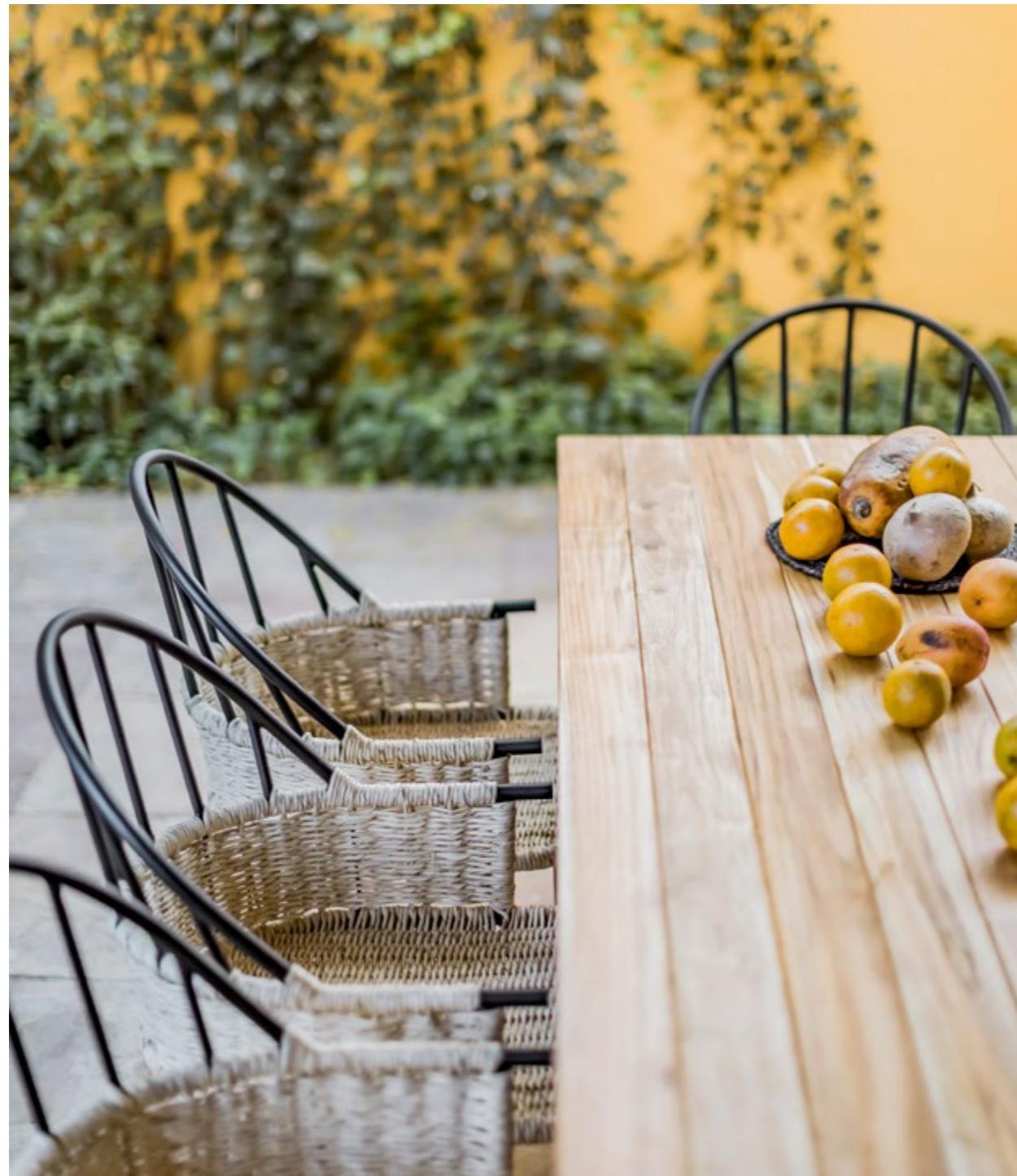
COMBINACIONES DISPONIBLES / AVAILABLE COMBINATIONS

MIX & MATCH

1730

DISEÑADA POR MERMELADA ESTUDIO

Designed by Mermelada Estudio



1730 es una colección inspirada en un ícono del diseño americano La silla Windsor y que en su nombre conmemora la fecha en que la primera de estas sillas fué producida en suelo americano. En su estética combina tradición americana, artesanía mexicana y diseño español.

De esta mezcla nace una poderosa colección que convive a la perfección en espacios interiores como exteriores y que con su diseño puede aportar el toque clásico en un ambiente moderno, o el toque moderno en un ambiente clásico.

The 1730 collection was inspired by The Windsor Chair, an icon of American design, and was named to commemorate date the first Windsor Chair was made on American soil. Its aesthetic marries American tradition, Mexican craftsmanship and Spanish design.

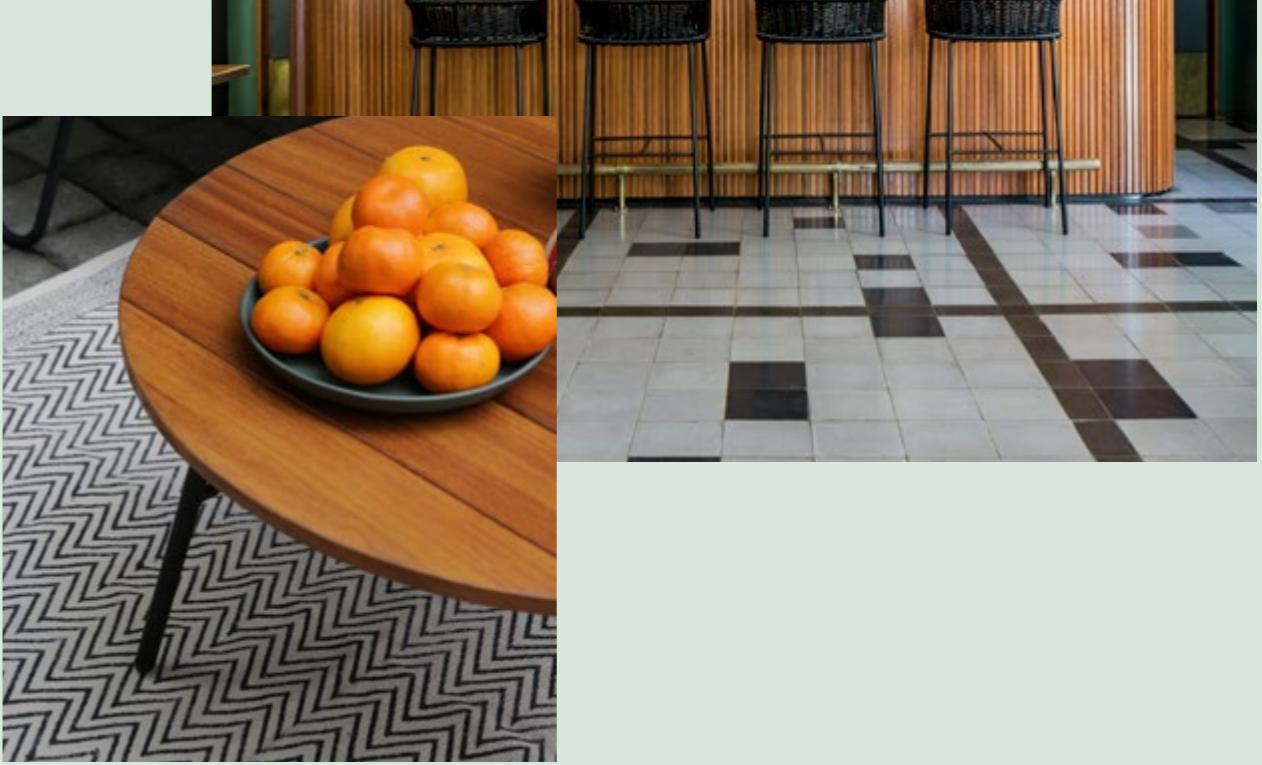
From this combination, a powerful collection is born that coexists perfectly in both interior and exterior spaces. 1730 can seamlessly lend a classic touch to a modern environment, or modern touch to a classic environment.



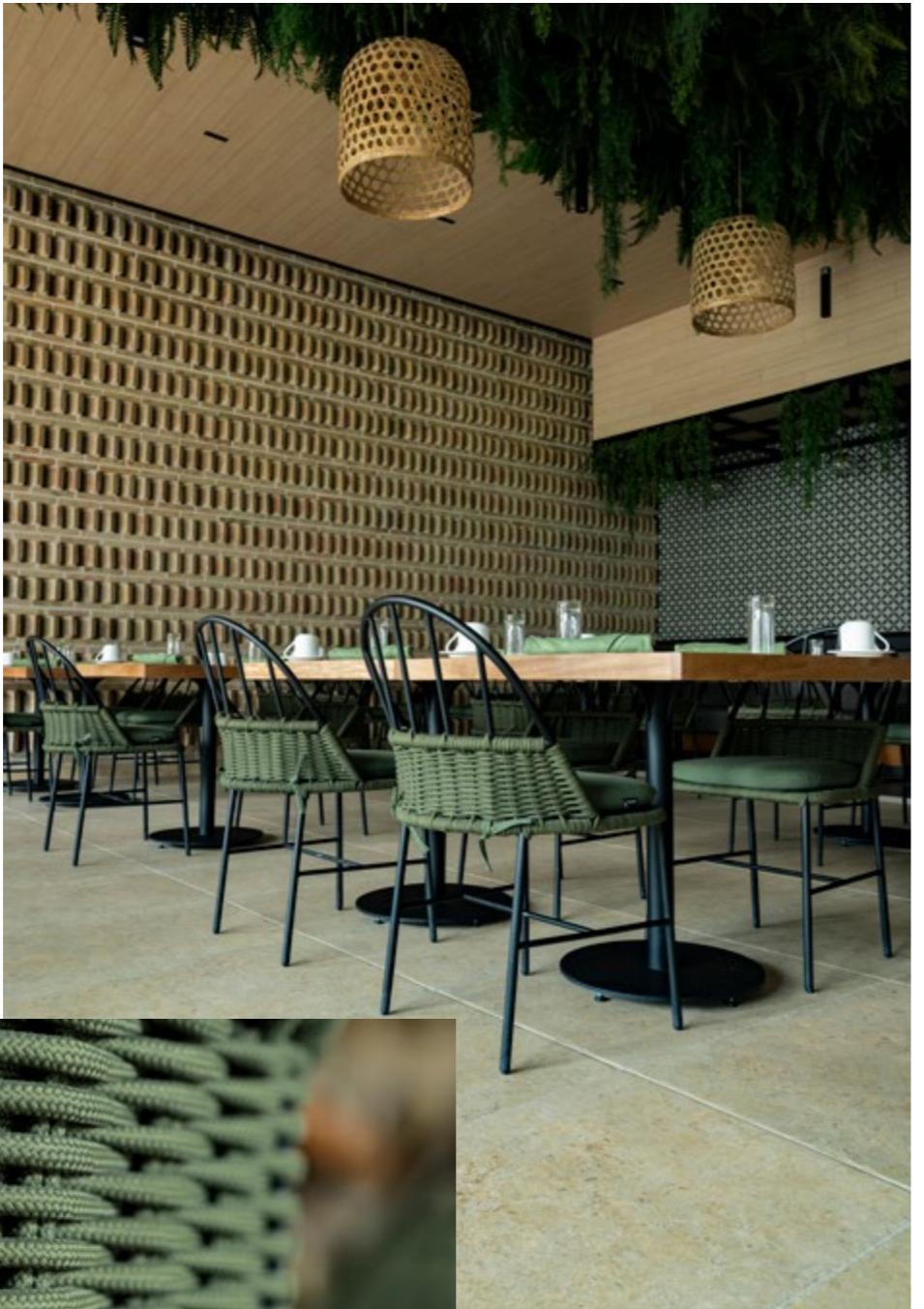
Reimaginando un ícono

Reimagining an icon









1730



DINING CHAIR H 88cm / 34.5" L 58.4cm / 23" W 51.5cm / 20" 7.3 kg / 16.1 lb	DINING ARMCHAIR H 88cm / 34.5" L 58.4cm / 23" W 54.5cm / 21.5" 9.4 kg / 20.7 lb	LOUNGE CHAIR H 86.5cm / 34" L 67cm / 26.5" W 66cm / 26" 12.5 kg / 27.6 lb
ROCKING CHAIR H 85cm / 33.5" L 90cm / 35.5" W 67cm / 26.5" 16.9 kg / 37.3 lb	COUNTER STOOL H 100cm / 39.5" L 58cm / 23" W 56cm / 22" 9.4 kg / 20.7 lb	BAR STOOL H 106cm / 42" L 59cm / 23" W 56cm / 22" 9.6 kg / 21.2 lb
LOVESEAT H 82cm / 32" L 154.5cm / 61" W 73.5cm / 29" 23.4 kg / 51.5 lb		HANGING STRUCTURE H 207cm / 81.5" L 122cm / 48" W 99cm / 39" 23 kg / 50.7 lb
	SIDE TABLE H 45.5cm / 18" L 55cm / 21.5" W 55cm / 21.5" 7.8 kg / 17.2 lb	COFFEE TABLE H 40.5cm / 16" L 77cm / 30" W 77cm / 30" 12.6 kg / 27.8 lb
		SQUARE DINING TABLE H 76.4cm / 30" L 88cm / 34.5" W 88cm / 34.5" 24.2 kg / 53.4 lb

HANGING CHAIR H 126.5cm / 50" L 87cm / 34" W 79.6cm / 31.5" 13.3 kg / 29.2 lb	RECTANGLE TABLE M H 76.4cm / 30" L 160cm / 63" W 88cm / 34.5" 36.8 kg / 81.1 lb	RECTANGLE TABLE L H 76.4cm / 30" L 230cm / 90.5" W 88cm / 34.5" 50.2 kg / 110.7 lb
--	--	---

PINTURA ELECTROSTÁTICA / POWDER COAT: (1) BLANCO, (2) ÍNDIGO, (3) OLIVO, (4) CACTUS, (5) GRIS PIEDRA, (6) NEGRO, (7) MOSTAZA, (8) ROJO
PVC: (9) BLANCO, (10) ÍNDIGO, (11) OLIVO, (12) GRIS PIEDRA, (13) NEGRO, (14) MOSTAZA, (15) TERRACOTA
CUERDA TEXTIL 7MM / FABRIC CORD 7MM: (16) AZUL, (17) CACTUS, (18) GRIS PIEDRA, (19) NEGRO

PALMA NATURAL / NATURAL PALM: (20)
PALMA SINTÉTICA / SYNTHETIC PALM: (21)
TAPICERIA / UPHOLSTERY: (22) BLANCO, (23) AZUL, (24) OLIVO, (25) GRIS, (26) NEGRO, (27) MOSTAZA, (28) CEREZA
MADERA / WOOD: (29) CUMARÚ

COMBINACIONES DISPONIBLES / AVAILABLE COMBINATIONS
MIX & MATCH

MEXA CLASSICS

DISEÑADA POR MEXA

Designed by Mexa

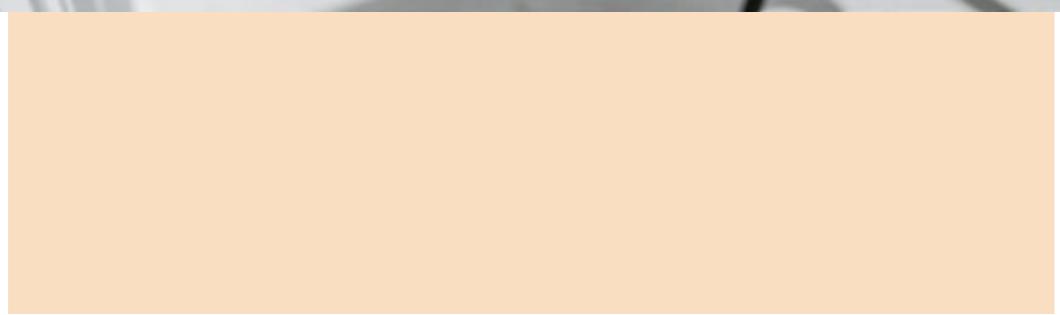
Esta colección es un tributo a las piezas que fueron creadas desde los cincuentas por al alma colectiva de nuestra gente y ahora se han convertido en clásicos atemporales.

De esencia clásica y aire contemporáneo, estas piezas son perfectas para la vida moderna, habitando los espacios con su personalidad ligera y adaptándose a casi cualquier espacio.

This collection is a tribute to the pieces that were created since the 1950s by the collective soul of our people and have now become timeless classics.

With a classic essence and contemporary air, these pieces are perfect for modern life, inhabiting spaces with their light personality and adapting to almost any environment.











Mexa Classics



ACAPULCO
H 95.5cm / 37.5"
L 92.5cm / 36.5"
W 77.6cm / 30.5"
8.5 kg / 18.7 lb



SAYULITA
H 68cm / 27"
L 78.5cm / 31"
W 72.5cm / 28.5"
7.6 kg / 16.8 lb



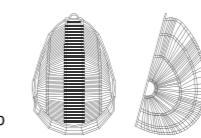
IXTAPA LOUNGE
H 75cm / 29.5"
L 71cm / 28"
W 63cm / 25"
7.2 kg / 15.9 lb



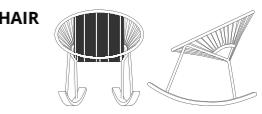
ANÁIS
H 82cm / 32.5"
L 61cm / 24"
W 57cm / 22.5"
5.1 kg / 11.2 lb



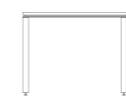
COZUMEL
H 122cm / 48"
L 83cm / 32.5"
W 63cm / 25"
14.2 kg / 31.3 lb



IXTAPA ROCKING CHAIR
H 77.5cm / 30.5"
L 88cm / 34.5"
W 70.5cm / 28"
8.2 kg / 18 lb



SQUARE DINING TABLE
H 76cm / 30"
L 96cm / 38"
W 96cm / 38"
26 kg / 57.3 lb



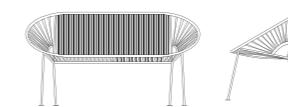
RECTANGLE TABLE M
H 76cm / 30"
L 160cm / 63"
W 96cm / 38"
46.7 kg / 103 lb



RECTANGLE TABLE L
H 76cm / 30"
L 220cm / 86.5"
W 96cm / 38"
64.3 kg / 141.7 lb



IXTAPA LOVESEAT
H 75cm / 29.5"
L 131.5cm / 52"
W 63.5cm / 25"
13.2 kg / 20 lb



PINTURA ELECTROSTÁTICA / POWDER COAT: (1) BLANCO,
(2) NEGRO

PVC: (3) NEGRO, (4) GRIS PIEDRA, (5) GRIS CLARO, (6) OLIVO,
(7) BOSQUE, (8) MENTA, (9) AZUL PASTEL, (10) ÍNDIGO,
(11) BLANCO, (12) VAINILLA, (13) MOSTAZA, (14) MANDARINA,
(15) ROSA CÁLIDO, (16) ROSA PALO, (17) TERRACOTA

CUERDA TEXTIL 7MM / FABRIC CORD 7MM: (18) AZUL,
(19) GRIS PIEDRA, (20) NEGRO, (21) CACTUS

PALMA NATURAL / NATURAL PALM: (22)

PALMA SINTÉTICA / SYNTHETIC PALM: (23)

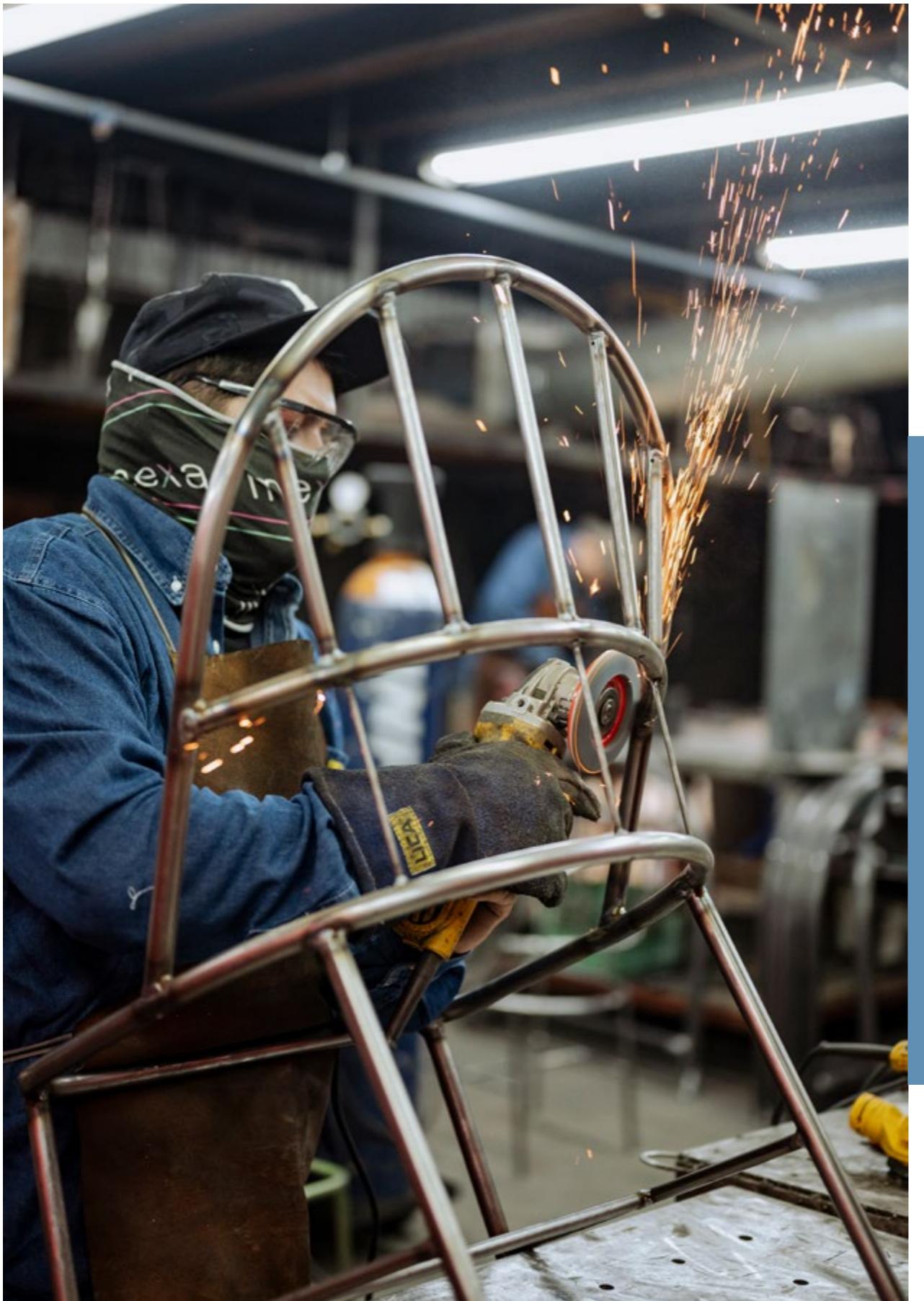
PIEL / LEATHER: (24) NEGRO, (25) CAMEL, (26) NATURAL
MADERA / WOOD: (27) TECA / TEAK

COMBINACIONES DISPONIBLES / AVAILABLE COMBINATIONS
MIX & MATCH

*PIEL SOLO DISPONIBLE PARA ACAPULCO, SAYULITA, IXTAPA LOUNGE E IXTAPA ROCKING CHAIR / LEATHER ONLY AVAILABLE FOR ACAPULCO, SAYULITA, IXTAPA LOUNGE AND IXTAPA ROCKING CHAIR.

*COZUMEL SOLO DISPONIBLE EN PVC, PALMA NATURAL Y SINTÉTICA / COZUMEL ONLY AVAILABLE IN PVC, NATURAL AND SYNTHETIC PALM.

*PALMA SINTÉTICA SOLO DISPONIBLE PARA COZUMEL Y ANÁIS / SYNTHETIC PALM ONLY AVAILABLE FOR COZUMEL AND ANÁIS.



[Click here](#)

Conoce más acerca de nuestros
procesos y nuestra gente en un video.
*Learn more about our process and
our people on a video.*

www.mexadesign.com

Visita nuestra página web
Visit our web page



GLOSARIO DE MATERIALES

ACERO

El acero es el material más utilizado para la construcción de infraestructura mundial, se utiliza para fabricar de todo. En Mexa utilizamos una aleación común de hierro y carbono cuyo contenido de carbono varía hasta el 2 por ciento. Algunas de las propiedades del acero son su dureza, maleabilidad y resistencia.

SOLDADURA

Utilizamos soldadura MIG, este tipo de soldadura es la que mejor se adapta a nuestros procesos, permitiéndonos trabajar a paso lento con líneas limpias. MIG utiliza gas para proteger el arco con el propio relleno como electrodo. Luego, las soldaduras se pulen y lijan cuidadosamente para lograr un acabado limpio.

PINTURA ELECTROESTÁTICA Y PRETRATAMIENTO DE METALES

El pretratamiento con sustrato antes de la pintura electroestática es un factor crítico para desarrollar la máxima resistencia a la corrosión y maximizar la vida útil de nuestros productos. En Mexa utilizamos un sistema de 7 etapas que garantiza que nuestro producto logre un mejor desempeño a la intemperie, además utilizamos un primario de zinc previo a la aplicación del top coat de color. Todos nuestros polvos están hechos a base de poliéster.

Altamente resistente a la humedad y al sol

CUERDA DE PVC

El PVC es un material duradero que es resistente a la intemperie. Por sus propiedades versátiles, como ligereza, durabilidad, flexibilidad y fácil procesabilidad, es ideal para nuestros procesos. Lo ofrecemos en una amplia variedad de colores, y aseguramos su desempeño con un agregado de protección UV.

Altamente resistente a la humedad y al sol

CUERDA TEXTIL

Diseñamos especialmente nuestra cuerda textil con un revestimiento de tela hecha a base de poliéster, es muy resistente y puede soportar mucho desgaste. Nuestra fibra de poliéster de alta calidad mantiene bien su forma y no encoge, se seca rápidamente y a diferencia del algodón, el poliéster no es absorbente, esto lo hace muy adecuado para las superficies de asiento de nuestras sillas.

Resistente a la humedad y al sol indirecto

PALMA SINTÉTICA

Nuestra fibra de palma sintética está hecha de polietileno. Fue desarrollada especialmente para uso en muebles y funciona muy bien a la intemperie. Tiene un aspecto y tacto realistas y similar al de una fibra natural, pero puede ser utilizado al aire libre.

Resistente a la humedad y al sol

STEEL

Steel is by far the most widely used material for building the world's infrastructure. At Mexa we use a common alloy of iron and carbon, in which the carbon content ranges up to 2 percent. Among some of the properties of steel are its hardness, toughness, malleability and strength.

WELDING

We use MIG welding, which is one that suits best for our processes, while it allows us to work at a slow pace with clean lines. MIG uses gas to shield the arc with the filler itself as the electrode. Weldings are then carefully polished and smoothed to achieve a clean finish.

POWDER COATING AND METAL PRETREATMENT

The substrate pretreatment prior to powder coating is a critical factor in developing maximum corrosion resistance and maximizing the lifetime of our products. In Mexa we use a 7 stage system that guarantees our product to achieve a better performance under the elements. In addition we use a zinc primer prior to the application of the colored top coat. All of our powders are polyester based.

Highly resistant to humidity and sunlight

PVC ROPE

PVC is a durable material that is weather resistant. Due to its versatile properties—lightweight, durable, flexible and easily processed—it fits really well in our pieces. We offer it in a wide variety of colors and assure its performance with added UV protectant.

Highly resistant to humidity and sunlight.

TEXTILE ROPE

We specially designed our textile rope using a high quality polyester fabric covering which is weather resistant and can withstand a good deal of wear and tear while holding its shape well. Resistant to humidity and indirect sunlight

SYNTHETIC PALM

Our synthetic palm fiber is made out of polyethylene raw material, which was specially developed for furniture use and it stands really well in the elements. Its variety of brown tones make it look and feel like natural fiber, but with the capacity to be used in the outdoors.

Resistant to humidity and sunlight

FIBRA DE PALMA NATURAL

La fibra de palma que usamos en Mexa se cosecha especialmente a lo largo de la costa del Pacífico mexicano. Esta cuerda se enhebra especialmente retorciendo y entrelazando las hojas más grandes y aplicando un poco de humedad. Este material le da a nuestras piezas una sensación y un aspecto muy cálido, este es un material para interior.

FIBRA MIMBRE NATURAL

El mimbre se ha utilizado durante siglos, elaborado tradicionalmente de origen vegetal, en nuestro caso, utilizamos fibra de ratán. El mimbre es ligero, pero resistente, por lo que es adecuado para muebles, la técnica de tejido aplicada en mexa, le da a nuestras piezas un hermoso aspecto artesanal, lo sellamos con laca especial a base de agua, esta fibra es para uso en interiores.

PIEL

El cuero que utilizamos es un subproducto de la industria alimentaria. Es un material natural, comúnmente utilizado en muebles. Cortamos el cuero en tiras para usarlo como material de tejido, o le damos forma de diferentes maneras. El uso de piel en muebles le da un aspecto muy único y cálido, que con el envejecimiento natural adquiere una pátina y cambio de tonalidad propios de la naturaleza del material. Su uso es adecuado solamente en interiores.

MADERA

Todos nuestros productos de madera están hechos con maderas de origen responsable. Usamos tres tipos, teca, cumarú y rosamorada. Para proteger la madera, aplicamos selladores TWP, este aceite está especialmente formulado para preservar y realzar la calidez natural, la belleza y la integridad de la madera nueva y vieja. Todas nuestras maderas son aptas para uso en interiores y exteriores con un mínimo mantenimiento, pero se recomienda cubrirlas cuando no estén en uso.

TAPICERÍA

En Mexa usamos tela sunbrella para construir nuestros cojines, estas telas están hechas de acrílico 100% teñido en solución. Además de ser transpirables y resistentes a los rayos UV, al agua, al moho y a las manchas, todas las telas Sunbrella se tiñen hasta la médula de sus fibras, lo que significa que el color nunca se desvanecerá debido a la exposición prolongada al sol.

Para hacer los cojines, ahora usamos una funda interior impermeable que protege el relleno de espuma de la humedad, haciendo que el cojín sea completamente adecuado para uso en exteriores.

Resistente a la humedad y al sol

NATURAL PALM FIBER

The palm fiber we use at Mexa is specially harvested from the Mexican pacific coastline. This rope is specially threaded by twisting and interlocking the largest leaves while applying a certain amount of moisture. This material gives our pieces a very warm look and feel. Please note: our natural palm fiber is an indoor material.

NATURAL WICKER FIBER

Wicker has been used for centuries. Traditionally made of plant origin, we use rattan fiber. Wicker is light, yet sturdy, making it suitable for furniture items. The weaving technique applied at Mexa gives our furniture a beautiful handcrafted look. While we seal it with special water based lacquer, this fiber is intended for indoor use only.

LEATHER

The leather we use is the byproduct of the alimentary industry and a natural material, commonly used in furniture. We cut the leather into strips which we use as a weaving material. Leather also wears with a very unique and warm look, making it very appealing to the eye.

WOOD

All of our wood products are made out of environmentally responsible sourced woods. We use three kinds: Teak, Cumaru and Rosamorada. To protect it, we apply TWP sealants, an oil specially formulated to preserve and enhance the natural warmth, beauty and integrity of new and old wood. Although our wood is suitable for outdoor use, we recommend covering when not in use.

UPHOLSTERY

In Mexa we use Sunbrella fabric to cover our cushions. These fabrics are made from 100% solution-dyed acrylic, which make them breathable as well as UV, water, mildew and stain resistant. All Sunbrella fabrics are dyed to the core of their fibers, meaning the color will never fade due to prolonged sun exposure.

To make the inner cushions, we now use a waterproof inner cover that protects the foam filling from moisture, making the cushion reliable for outdoor use.

Resistant to humidity and sunlight

mexa

Handcrafted modern tradition

Para más información escríbenos a
For more information please write to
hello@mexadesign.com

Oficinas en México / *Mexico Base Office*
Tepeyac 955, Chapalita.
45070 Guadalajara, Jal.

Oficina en EUA / *USA Office*
3910 E. Del Mar Blvd. Suite 107
Laredo, Texas 78045